

Junio 2022 / Vol. 5, número 5

CRANDON NEWS

Resumen mensual de novedades

Todas las noticias en www.crandon.edu.uy



Los actos del 19 de junio

Torneo interclase de atletismo

Campeonato de fútbol en el campo deportivo

Llaves que disparan ideas y proyectos en Inicial y Primaria

Ciudadanía digital: un curso al finalizar el liceo para ejercer la democracia por medios digitales

Los actos del 19 de junio: Promesa y Jura del Pabellón Nacional

El acto de Promesa de Fidelidad al Pabellón Nacional volvió a realizarse el 19 de junio, día del natalicio de José Artigas. En el Gimnasio Centenario, se reunieron los grupos de primer y segundo año, el Coro de Primaria, las familias, los profesores de música y de danza y las maestras.

El equipo de Dirección, conformado por la Lic. María Eugenia Goyret Moreira y la Mag. Alejandra Besola Paolino, guió la celebración. «Cada 19 de junio recordamos juntos el cumpleaños de José Artigas y en cada aniversario procuramos rememorar sus ideas de libertad, su lucha para que los orientales, sin importar su origen, tuvieran oportunidades de alimentación, estudio, trabajo, vivienda —expresaron las directoras—. Recuperando estos valores la escuela ha trabajado en mayo y junio en una campaña, organizada por la Pastoral Educativa, de sensibilización y colaboración con los niños y familias que se atienden en el Hospital de Clínicas y en el CTI pediátrico de Salto y la próxima semana los delegados de segundo año harán entrega de algunos materiales preparados con sus manos para estas mismas instituciones».

En la misma perspectiva, la promesa de fidelidad a la bandera de los primeros años es un compromiso de afecto y responsabilidad con la comunidad cercana y el entorno social más amplio. [Continuar en el código QR]



El acto de Jura de Fidelidad al Pabellón Nacional 2022, del que participaron los grupos de primer año de Ciclo Básico, se proyectó con el propósito de romper la cronología clásica y el relato que tradicionalmente se realiza, explicó la Profa. Viviana Farías Melgar, docente de Historia. «Nunca es sencillo contar una historia en poco tiempo y especialmente de un proceso tan complejo. Además, es una fecha histórica conmemorativa (el nacimiento de Artigas), que se une con la idea de la Jura, aspectos que son antagónicos, en algún sentido».

En este marco, nació la idea de recrear un museo. Los estudiantes se entusiasmaron y el concepto comenzó a tomar forma. Surgieron los símbolos (representaciones, personajes, música) para recrear la narrativa y el equipo comenzó a trabajar.

El día del acto, el domingo 19 de junio, en la planta baja del edificio se expusieron fotos de la construcción de *Main Building* (siglo XX, al celebrarse el centenario de su inauguración) y en el piso superior posaban las estatuas vivientes (personajes del siglo XIX).

En el salón Graff Hall, el acto se desarrolló como si fuera una exposición. Las salas del museo exhibían el sitio de Montevideo (1811 y 1812), la Quinta de la Paraguaya (según agrimensor de 1815 ubicada en 8 de Octubre y Garibaldi) y posteriormente el Éxodo. [Continuar en el código QR]



Torneo interclase de atletismo

El sábado 11 de junio, tuvo lugar un nuevo torneo interclase de atletismo en la pista del Complejo del Prado, ubicada en la Avda. Mendilaharsu y Cno. Castro.

De la actividad, planificada por la Coordinación de Educación Física, participaron grupos de cuarto, quinto y sexto de Primaria y primer año de Ciclo Básico. «Fue una mañana fría y soleada, que nos permitió llevar adelante y disfrutar de un nuevo encuentro de atletismo —comentó el Mag. Germán Strauss Chaves, coordinador de Educación Física—. Los alumnos pudieron demostrar lo que han trabajado en esta primera parte del año, en un espacio adecuado. A pesar del frío, las familias acompañaron y apoyaron la actividad de gran forma».

La pista de atletismo del Complejo Prado, inaugurada en 2019, cuenta con piso sintético y está certificada por la Asociación Internacional de Federaciones de Atletismo.

Campeonato de fútbol en el campo deportivo

La generación que egresa de Secundaria —Seniors 2022— organizó un campeonato de fútbol y otras actividades para los grupos de quinto y sexto de Primaria y todos los de Secundaria. El encuentro tuvo lugar el sábado 18 de junio, en el campo institucional de deportes.

En la mañana, participaron los grupos de quinto y sexto de Primaria. Con ocho equipos, los escolares disputaron dos horas del torneo con encuentros en simultáneo, en masculinos, femeninos y mixtos. Al mediodía, los Seniors esperaban a los participantes con una hamburguesa y un refresco.

Desde las 12:30 hasta las 15 h, participaron padres y alumnos de Secundaria. Se presentaron dos equipos de padres, que jugaron entre ellos, y el segmento liceal se disputó de la siguiente manera: alumnos de primero y segundo (seis equipos en total); los de tercero y cuarto (cuatro equipos) y, por último, los de quinto, que presentaron dos equipos.

El fixture y el referato estuvo a cargo de la coordinación de Educación Física. Mientras se llevaban a cabo los partidos, los Seniors propusieron juegos tipo kermés.

En representación del grupo organizador, Tomás Curuchaga Zomjokian (alumno de sexto de Economía) explicó que esta es una de las diversas actividades que piensan llevar a cabo durante el año. «Nos gustaría hacer un nuevo torneo de fútbol, que seguramente sea abierto a liceos y colegios. (...) Más allá de lo económico, estuvo muy bueno porque nos unió como generación. ¡Nos encantaría que quede como una tradición de los Seniors!».

Llaves que disparan ideas y proyectos en Inicial y Primaria



En abril, los corredores de Primaria se poblaron de llaves y en las clases surgieron diversas interrogantes. ¿Por qué? ¿Para qué? ¿Tenemos que hacer algo? ¿Para qué sirven las llaves? ¿Desde cuándo las usamos? ¿Qué vamos a hacer con ellas?

Luego, los grupos desde Nivel 4 de Inicial hasta sexto de Primaria, recibieron el dibujo de una puerta y la invitación para pensar las «puertas» que, con las llaves dispuestas en los corredores, querían abrir en este año. En las clases, los maestros trabajaron a partir de los intereses que surgieron en relación con temas, proyectos y abordajes.

proyectos a desarrollar. Surgieron los más diversos temas: los relativos a la convivencia (paseos y campamentos); salidas didácticas; los viajes en el tiempo (los más grandes quieren volver a la Sala de Psicomotricidad para recordar y enseñarle a los más pequeños cómo disfrutar de este espacio); realizar actividades de arte; ideas relativas a la experimentación para aprender sobre ciencias y conocer artistas plásticos y escritores, entre otros.

Con todas estas ideas, numerosas y variadas, en junio se instaló el barrio de los proyectos. Esta construcción —plástica y colectiva— recoge los caminos a recorrer en el año, en nuestra Escuela.

Las llaves en sus múltiples acepciones, fundamentalmente como instrumentos de apertura y claves para facilitar el conocimiento, permitieron la puesta en común de intereses y necesidades. Los recorridos que surgen de esta intervención concretan una Escuela que se basa en la participación activa de los alumnos y que tiene el cometido de «escucharnos para hacer en conjunto».

Ciudadanía digital: un curso al finalizar el liceo para ejercer la democracia por medios digitales

Ciudadanía digital es una de las asignaturas de Informática que forman parte del currículum enriquecido Crandon de tercer año de Bachillerato Diversificado. «Es un curso enfocado en el desarrollo de competencias para el mundo digital, explican los docentes María de los Ángeles Mora Gadea y Sandry Ramírez Ragghianti, responsables del curso».

Qué implica ser un ciudadano digital y ejercer la ciudadanía digital; el alcance del gobierno digital; la seguridad en línea y cómo gestionar la reputación digital son algunos de los primeros temas que se tratan en la asignatura. En las clases, los profesores plantean cómo se ejerce el gobierno digital uruguayo (la comprensión y regulación de los datos; la Ley de Derechos de acceso a la Información Pública; el alcance de IMPO (Impresiones y Publicaciones Oficiales) y de la URCDP (Regulación de Datos Personales). Además, en los grupos se analizan de manera crítica los historiales de navegación y los tipos de redes sociales. [Continuar en el código QR]

