

### INICIAL Y PRIMARIA: CHARLA CON EL DR. ÁLVARO GALIANA

Ante el reintegro a la actividad presencial, la Dirección de Inicial y Primaria organizó un encuentro virtual con el Dr. Álvaro Galiana, pediatra, microbiólogo e infectólogo. La actividad se realizó el 25 de junio con maestros y demás funcionarios del sector.

Para el Dr. Galiana, la situación actual del coronavirus no se va a modificar en breve y, por ello, es imprescindible retornar a las escuelas. El distanciamiento físico, la higiene de manos, el uso de tapabocas ante situaciones de proximidad y la ventilación de los salones son fundamentales para ofrecer un marco de seguridad, insistió el especialista. Por otra parte, las medidas tomadas por la ANEP —obligatorias para las instituciones educativas— son necesariamente complejas porque el conocimiento generado en relación con la enfermedad es muy reciente y porque el reintegro moviliza un conjunto importante de personas. «Aunque la situación del Uruguay es una maravilla, estamos aprendiendo e inaugurando etapas. Lo importante es no generar problemas con las medidas que se toman», agregó el médico. «El coronavirus no tiene fecha de caducidad, falta tiempo para que prosperen las vacunas y nuestro país tiene baja circulación viral, así que es momento de retornar a las escuelas con alegría, con cuidados y sin estrés».

### SECUNDARIA: EL CAMINO RECORRIDO

El 16 de marzo se decretó la emergencia sanitaria y las instituciones educativas del Uruguay nos enfrentamos a una situación inédita: la suspensión de las clases presenciales. En Crandon, los equipos de Dirección (Inicial y Primaria, y Secundaria) con lineamientos institucionales comenzaron a definir las estrategias particulares para la puesta en práctica de una propuesta virtual que permitiera la continuidad a los cursos que recientemente habían comenzado.

En el Departamento de Secundaria, la Mag. Adriana Brandón (directora) y la Profa. Cristina Roggero (subdirectora) llevaron adelante un enfoque basado en la gestión del conocimiento con foco en las comunidades de aprendizaje. Ambas son profesoras de Matemática y la didáctica de esta disciplina les ha dejado «la filosofía del aprendizaje a través del error». «Equivocarse en el proceso es mejor que acertar un resultado por casualidad —explican con convicción. La práctica del día a día en un contexto tan inestable nos dio la oportunidad de fomentar comunidades de aprendizaje. Nos permitió resolver prácticas concretas y el aprendizaje pasó a ser tal porque fue significativo».

El cambio tan drástico, en modo y en tiempo, se basó en el orden, en la planificación y en la autonomía. [Leer más](#)

## DIGITAL RECIPE BOOK OF THIRD GRADE SECONDARY

Cecilia Baridón, Estefanía Gómez, Carolina Sanjurjo, Valeria Machines, María Noel Hernández and Romina Morrone are the English teachers of 3rd grade in Secondary School (Ciclo Básico). During the Coronavirus lockdown they have implemented distance learning strategies that combine digital resources, video calling classes and non-presential activities.

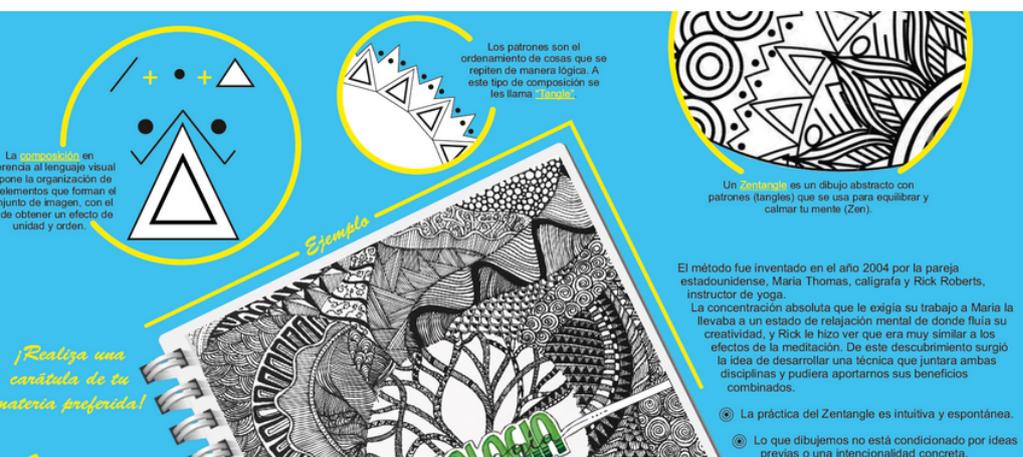
The fifth chapter of the 3rd grade programme introduces the topic of how people eat all over the world, the cultural differences related to cooking and diets, the personal needs depending on the age and

activity, and how climate influences diets. In order to address the issue, the teachers asked the students to think of a recipe they could prepare at home and record themselves while cooking and explaining the procedure. The principal aim was to use English, the foreign language, with a specific and real purpose.

The students had to use the passive voice, quantifiers, and cooking vocabulary, among other topics. And they also had to share the videos on the Moodle campus in a collaborative Recipe Book.

[Read more](#)

## ENSEÑAR DIBUJO DE MODO VIRTUAL



Durante los meses que duró la virtualidad total, el Prof. Nicolás Netto desarrolló fichas educativas para las clases de Dibujo (Secundaria). Estos tutoriales tienen un diseño característico; muestran los objetivos, la metodología de trabajo y las herramientas y materiales que los estudiantes necesitan para realizar la tarea.

Las fichas para los primeros grados de Ciclo Básico son acotadas y tienen el paso a paso detallado porque los estudiantes necesitan una guía más rigurosa. En cambio, las propuestas para los más grandes son más

abiertas. En todos los casos, los tutoriales gráficos se complementan con las clases por videollamada. El Prof. Netto no sabe si esta alternativa «llegó para quedarse» porque cada diseño le demanda mucho tiempo. «Seguramente use parte de lo que realicé durante la pandemia, pero de otra manera», explica. «Algunos colegas me alentaron a publicar un libro. Pero yo siento que estoy lejos de eso, aunque quiero seguir dedicando tiempo a la creación de este tipo de propuestas y al diseño gráfico que es lo que me gusta».

## LA PRÁCTICA PSICOMOTRIZ MEDIADA POR PANTALLAS

Licenciadas Bettina Cauteruccio, Laura Paiva y Gabriela Ventimiglia

A partir de la suspensión de las clases presenciales, nos encontramos ante el desafío de una nueva modalidad de intervención para dar continuidad a nuestra práctica psicomotriz en el Colegio. La presencialidad en la propuesta de Psicomotricidad es todo, puesto que nuestra intervención es la mediación corporal. Con ella se busca, a partir de un encuadre específico espacial y temporal, acompañar el desarrollo armónico de niñas y niños. Partimos de la expresividad motriz y del juego espontáneo para hacer este acompañamiento. Por ello, en este encuentro, es tan importante nuestra disponibilidad corporal en tanto interacción que dispone al cuerpo y a sus manifestaciones (mirada, gestos, posturas, etc.) para comunicarse y expresarse.

Entonces, cuando nos vimos sin esa posibilidad, nos planteamos cómo seguir y cómo ser psicomotricistas sin la mediación corporal. Las pantallas se transformaron en herramientas mediadoras y la propuesta que desarrollamos se vehiculizó a través de encuentros presenciales virtuales. Encontramos otra manera de mirar el cuerpo, nos flexibilizamos y seguimos ejerciendo nuestro rol con las posibilidades que nos brindó el encuentro por videollamada.

[Leer más](#)